



ATIPOGRAFIA

Atipografia s.r.l.
via Campo Marzio 26
36071 Arzignano VI
P.iva 04309030247

DENIS RIVA

Cento, 1979. Lives and works in Follina (TV), Italy.

SELECTED SOLO EXHIBITION

2022

Limbo incerto, Atipografia, Arzignano (VI) IT

2021

AQUITRINUS, Adiacenze, Bologna IT

2020

Magna Carta, PART, Palazzo del Podestà, Rimini IT

2019

Avanzato Stato di Composizione, Cellar Contemporary, Trento IT

2018

Memorandum, Gilda Contemporary, Milano IT

ARTE FORTE / Aspettando il momento, Cellar Contemporary, Forte Larino, Lardaro (TN) IT

2017

Reunion, Chiesa Santa Croce, Nottenera Festival, Serra Dé Conti (AN) IT

Primordiale, Asilo vecchio, San Vito Di Cadore (BL) IT

2016

Attendere il Nulla, Blu Gallery, Bologna IT

Fuochi Diurni, Palazzo Sforza, Museo Varoli, Cotignola (RA) IT

Carte Sospese, Atipografia, Arzignano (VI) IT

2015

Ritorno, Trart, Trieste IT

CASA Fuochi Traslochi Monoliti Stendardi, Ex Collegio San Giuseppe, Follina (TV)

2014

Deriva Cociere, Agitprop Galerie, Venezia Mestre IT

Cambio di Muta, Dolomiti Contemporanee, Casso (BL) IT

Muta Invernale, D406 Fedeli alla Linea, Modena IT

2013

Noi e Loro, Piccola Galleria, Bassano del Grappa (VI) IT

La Morte dei Fienili, Galleria "del Carbone", Ferrara IT

2012

Cartomante Seriale Vulcanizzato, D406 Fedeli alla linea, Modena IT

2010

Paper Trip, Galleria il Ponte, Pieve di Cento (BO) IT
Scaglie, Punto Arte Contemporanea, Modena IT

2009

Made in Ganzamonio, GAM, Palazzo del Governatore, Cento (FE) IT

SELECTED GROUP EXHIBITION

2021

FALSO MOVIMENTO, Denis Riva e Kiril Cholacov, Galleria Zamagni, Rimini IT

2020

INVENTARIO VAROLI, Museo Civico Luigi Varoli, Palazzo Sforza, Cotignola (RA) IT

2019

MATERIA CHE AVANZA, La via della lana, Lanificio Paoletti, Follina (TV) IT

2018

MATERIA PRIMA, La via della lana, Lanificio Paoletti, Follina (TV) IT

2017

SELVATICO (12th) Foresta Pittura Natura Animale, Palazzo Pezzi, Cotignola (RA) IT
CIGE the 13th international gallery exposition, art fair, Bejin, China
MAISONS PERDUES, Antichi Forni, Ratatà Festival, Macerata (AN) IT

2016

BIENNALE DISEGNO RIMINI (Profili del mondo), Museo della città, Rimini IT

2015

L'Eroico Manoscritto, Artexplora / Biblioteca Malatestiana, Cesena IT
CRISTALLINO / Il pensiero è un abisso, MUSAS Museo Storico Archeologico, Santarcangelo di Romagna (RN) IT

2014

SELVATICO.TRE / Una testa che guarda, Museo Civico delle Cappuccine, Bagnacavallo (RA) IT
Mucchio Selvaggio, D406 Fedeli alla Linea, Modena IT
Memoria Involontaria, Spazio Trart, Trieste IT
Ferrara in Hersbruck, Deutsches Hirtemuseum der Stadt Hersbruck, Hersbruck Deutschland

2013

Carta Canta, Antonio Colombo Arte Contemporanea, Milano IT
Ferrara in Nurnberg, Germanische Nationalmuseum, Norimberga DE
Et un Oseliera et non vi è, Castello di Andraz, Livinallongo del Col di Lana (BL) IT

2012

TRACCE 2012: poche storie, Chiesa del Castello di Sarzano (RE) IT
Blooms of Daphne, Fabrica Fluxus Art Gallery, Bari IT

2011

UNDER 40, Galleria Stefano Forni, Bologna IT
My Family and other Animals, Cellar 63 Gallery, Berlin DE

2010

Di Carta e di Inchiostro, Museo Casa Ludovico Ariosto, Ferrara IT
Orde di Segnatori, Antonio Colombo Arte Contemporanea, Milano IT

2009

A CURA DI.. "BOIA TRA IL VERO E IL FATASTICO", Porta degli Angeli, Ferrara IT

My Way, Loft Gallery, Corigliano Calabro (CS) IT

2008

Gemini e Muse, Palazzina Marfisa D'Este, Ferrara IT

BJCEM - Biennale dei giovani artisti dell'Europa e del Mediterraneo, Fiera del Levante, Bari IT

Where I Come From, Fondazione André Demetshuis, Harelbenke, Belgium

2007

17TH Annual Modern + Contemporary Art Fair, Fair, Convention Center, Miami Beach, USA

ART DC, Fiera, Washington DC, USA

ART SANTA Fè, Fair, New Mexico, USA

BIBLIOGRAPHY

PERSONAL PUBLICATION

2020

Magna Carta, exhibition catalogue, Pazzini Stampatore Editore

Aquitrinus, texts by Marco Taddei, Le serpi in tasca edizioni

2019

Avanzato stato di composizione, exhibition catalogue, Il Rio Editore

2018

Memorandum, exhibition catalogue, Ed. Qualcosa

2017

Attendere il nulla, Blu Gallery Editore

2016

Giornale alla Deriva n. 2 – L'è, exhibition catalogue Atipografia, Edizioni Trepointi

Naturale, exhibition catalogue

2015

Giornale alla Deriva n. 1 – Casa, exhibition catalogue, Edizioni Trepointi

Paludi organizzate, exhibition catalogue

Ritorno, exhibition catalogue

2014

Muta invernale, exhibition catalogue

2013

Teste Sacre, with a tale by Emanuele Ferrari, Le Tasche series, Edizioni ABao AQU

La morte dei fienili, exhibition catalogue

Gite impossibili, exhibition catalogue

2012

Carteggi dal Regno d'Italia, exhibition catalogue, I Teorici del Ganzamonio Società Editrice Internazionale

2011

Le Semeur, exhibition catalogue, I Teorici del Ganzamonio Società Editrice Internazionale

Maghi in Azione, exhibition catalogue, I Teorici del Ganzamonio Società Editrice Internazionale

Alieni di Pianura, Logos Edizioni

2010

Scaglie, exhibition catalogue, Carlo Cambi Editore

Paper Trip, exhibition catalogue, Carlo Cambi Editore

2009

Visioni nei pressi dei sette maceri, Edizioni Piane

Made in Ganzamonio, exhibition catalogue, Carlo Cambi Editore

2008

Unikum, Edizioni Igorz

2007

I Post-Atomici, exhibition catalogue, Carlo Cambi Editore

Segreti e Bugie, exhibition catalogue, Carlo Cambi Editore

2005

Miniature a penna bic, Edizioni Romantiche

2004

I personaggi storici, exhibition catalogue

Credetemi Titolo esiste veramente, exhibition catalogue, Carta Visionaria Edizioni

2003

Zoario moderno, exhibition catalogue

Titolo, exhibition catalogue

2001

La fine di una strana giornata, exhibition catalogue

La storia di Snuffi, Babar Edizioni