

Martedì 13 dicembre alle ore 18.30 Giampaolo Bertozzi presenterà il catalogo **BERTOZZI & CASONI. OPERE / WORKS 1997-2020** realizzato in collaborazione con Stefano Dal Monte Casoni, nella serata di presentazione avremo l'artista **Nero/Alessandro Neretti in dialogo con Bertozzi**.

In questo volume edito da **Allemandi Editore**, Bertozzi & Casoni, raccolgono le opere del ventennio centrale, di un operare artistico che si muove senza soluzione di continuità, ma con interrogativi e fertili dubbi, tra rispetto della grande tradizione dell'arte, attenzioni alla modernità e innovazioni contemporanee. Il catalogo è a cura di **Jolanda Silvestrini**.

Bertozzi & Casoni lavorano insieme dal 1980 sviluppando una originaria vocazione per la sperimentazione in campo scultoreo e vedendo nella ceramica una possibilità per una scultura dipinta. Le loro opere, definite dagli autori stessi «contemplazioni del presente», hanno acquisito risonanza internazionale per impareggiabili capacità esecutive e tecniche, per attrattive doti scenografiche e per un riscoperto senso della meraviglia e della bellezza.

Nero/Alessandro Neretti è un'artista visivo e osservatore critico della condizione contemporanea, porta avanti una personale ricerca espressiva per esplorare con occhio disincantato e impudente processi e dinamiche socio-politiche ed economiche concentrandosi sul campo della realizzazione personale e collettiva, del desiderio, del corpo e del simbolo. Estende un costante lavoro di auto-fiction alla ricerca ambientale che si rivolge allo spazio del qui e ora, comprendendo valori architettonici, culturali e naturali. L'object trouvé entra in questo processo sotto forma di installazioni complesse, dove l'aggancio al presente esistente avviene alla maniera del post-realismo semantico. L'obiettivo finale è la provocazione, la resistenza e l'alternativa al collasso storico e culturale.

Sarà possibile acquistare il catalogo in galleria

**L'ingresso è gratuito, si consiglia la prenotazione all'indirizzo:
info@atipografia.it**

Tuesday 13 December at 6.30 pm Giampaolo Bertozzi will present the *BERTOZZI & CASONI catalogue. OPERE / WORKS 1997-2020* created in collaboration with Stefano Dal Monte Casoni, during the presentation evening we will have the artist **Nero/Alessandro Neretti in dialogue with Bertozzi.**

In this volume published by **Allemandi Editore**, Bertozzi & Casoni collect the works of the central twenty years, of an artistic work that moves without solution of continuity, but with questions and fertile doubts, between respect for the great tradition of art, attention to modernity and contemporary innovations. The catalog is edited by **Jolanda Silvestrini**.

Bertozzi & Casoni have been working together since 1980 developing an original vocation for experimentation in the sculptural field and seeing in ceramics a possibility for a painted sculpture. Their works, defined by the authors themselves as «contemplations of the present», have acquired international resonance for their incomparable executive and technical skills, for their attractive scenographic skills and for a rediscovered sense of wonder and beauty.

Nero/Alessandro Neretti is a visual artist and critical observer of the contemporary condition, he carries out a personal expressive research to explore socio-political and economic processes and dynamics with a disenchanted and impudent eye, focusing on the field of personal and collective fulfilment, of desire, of body and symbol. He extends a constant work of auto-fiction to environmental research that addresses the space of the here and now, including architectural, cultural and natural values. The object trouvé enters this process in the form of complex installations, where the connection to the existing present takes place in the manner of semantic post-realism. The ultimate goal is provocation, resistance and the alternative to historical and cultural collapse.

It will be possible to purchase the catalog in the gallery

Admission is free, booking is recommended at: info@atipografia.it